

**ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА
(КАРТЫ НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ)
во всех возрастных группах
(от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений)
в соответствии с ФГОС ДО (по Н.В.Верещагиной)**

**Диагностика педагогического процесса
в первой группе раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)
в соответствии с ФГОС ДО и программой «От рождения до школы»**

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Умеет обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Не мешает играть, не отнимает игрушки, делиться ими, умеет подождать. - Бережно относится ко всему живому (не рвёт цветы и листья, не обижает животных). - Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра. - Слушает хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. - Откликается на просьбы взрослого, выполняет его указания. - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Проявляет элементарные правила вежливости. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает своё имя. - Различает предметы по величине (большой – маленький). - Различает четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). - Соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с соответствующими отверстиями. - Свободно ориентируется в группе (приёмной, спальне). - Проявляет интерес к рассматриванию картинки. - Подражает речевым и предметно-практическим действиям взрослого. - Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Понимает речь взрослого. - Может обращаться к взрослому с вопросами и просьбами. - Знает названия окружающих предметов и |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>игрушек.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушает и понимает короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки, стихи. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знаком с некоторыми формами конструктора (кубик, кирпичик, призма, цилиндр) и способами конструирования (прикладыванием, накладыванием). - Совместно со взрослым сооружает постройки и обыгрывает их. - Интересуется звучащими предметами и активно действует с ними. - Проявляет интерес к танцевальным движениям и песням. - Умеет вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). - Передаёт характер музыки в игровых действиях (мишка идёт, зайка прыгает, птичка клюёт). |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет навыки опрятности, владеет простейшими навыками самообслуживания. - Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу с частичной помощью взрослого. - Умеет ходить стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. - Стремиться осваивать различные виды движения (ходьба, ползание, лазанье, перешагивание). - Умеет катать и бросать мяч. - Проявляет интерес к подвижным играм. |

**Диагностика педагогического процесса
во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. -Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику. - Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. -Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. - Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия. - Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает своё имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей. - Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы – заместители. - Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты. - Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи. - Узнаёт шар и куб, называет размер (большой – маленький). - Группирует однородные предметы, выделяет один и много. - Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. - Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | иллюстраций. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Сопровождает речью игровые и бытовые действия. - По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы. - Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»). - Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки. - Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина. - Создаёт простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым. - Узнаёт знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы. - Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений. - Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. - Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расчёской, горшком). - Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку. - Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры. - Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд. - Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. - Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу. |

**Диагностика педагогического процесса
в младшей группе (с 3 до 4 лет)**

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. - Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений. - Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. - Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. - Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. - Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает свои имя и фамилию, имена родителей. - Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. - Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город. - Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей, игрушки. - Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же». - Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. - Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима – лето. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном. - Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. - Использует все части речи, простые |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, подстраивая или заменяя одни детали другими. - Изображает / создаёт отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы. - Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. - Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни. Поёт, не отставая и не опережая других. - Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. - Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо – громко). |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. - Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде. - Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. - Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. - Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. - Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками. |

Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. - Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. - Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. - Имеет представления о мужских и женских профессиях. - Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги. - Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы. - Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. - Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). - Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья. - Сравнивает количество предметов в группах от 5 на основе счёта, приложением, наложением. - Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. - Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность. |

| | |
|--|---|
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки. - Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть. - Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. - Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова – антонимы. |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги. - Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. - Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты. - Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности. - Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. - Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. - Умеет выполнять танцевальные движения: |

| | |
|---------------------|--|
| | <p>пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. - Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности. - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик. - Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол. - Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. - Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки. |

Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. - Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям. - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. - Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается. - Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы. - Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. - Проявляет интерес к совместным играм со |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии. - Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения. - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). - Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса). - Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1). - Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры. - Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. - Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели. |
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения. - Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком. - Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все |

| | |
|--|--|
| | <p>части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. - Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания. - Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного творчества. - Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений. - Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие. - Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении). - Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента. |
| <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. - Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности. - Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. - Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. - Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. |

| | |
|--|---|
| | - Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. |
|--|---|

**Диагностика педагогического процесса
в подготовительной к школе группе
(с 6 лет до прекращения образовательных отношений)**

| Образовательная область | Критерии диагностики |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. - Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. - Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображённым. - Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. - Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор. - Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. - Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры. - Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур. |
| Познавательное развитие | - Проявляет познавательный интерес в быту и в |

| | |
|------------------|---|
| | <p>организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение. - Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. - Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения. - Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи). - Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. - Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). - Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками. - Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. - Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. - Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст. - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>сюжетной картине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. - При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. - Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности. - Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. - Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. - Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. - Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать. - Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. - Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног. - Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в |

высоту с разбега, через скакалку.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении.

- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.