

МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬ  
НОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ТЕГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬ  
НАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой  
подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ТЕГИНСКАЯ  
СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА"  
Дата: 2023.06.30 13:54:04  
+05'00'

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор МАОУ «Тегинская СОШ»  
\_\_\_\_\_ С.Л.Токушева  
Приказ № \_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
структурного подразделения детский сад «Зайчик»,  
муниципального автономного  
общеобразовательного учреждения  
«Тегинская средняя общеобразовательная школа»  
на 2022-2027гг.

Принята на заседании педсовета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

## Содержание образовательной программы.

Содержание	Стр.
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4-19
<b>1. Пояснительная записка.</b>	4
1.1. Цели и задачи Программы.	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
<b>2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.</b>	15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19-44
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	19
1.1. Образовательная область «Физическое развитие».	19
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	22
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	24
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».	25
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	27
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Работа с группами раннего возраста.	19-28
3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Работа с детьми с ОВЗ.	29
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	32
5. Взаимодействие с социальными институтами детства.	34
6. Вариативная часть программы.	37
6.1. Региональный компонент.	37
6.2. Освоение новых образовательных технологий.	41
6.3. Деятельность, направленная на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях.	43
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	44-70
1. Материально-техническое обеспечение Программы.	44
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	46
3. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	61
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	69
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	71
<b>Краткая презентация Программы.</b>	71
<b>Литература.</b>	71
<b>Приложения.</b>	

## ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа (ООП) структурного подразделения детский сад «Зайчик», Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Тегинская средняя общеобразовательная школа» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013г) и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной образовательной Программы, являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО)";
- Приказ Минпросвещения РФ от 30.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. № 16);
- Устав МАОУ «Тегинская СОШ», утверждённый Постановлением администрации Берёзовского района ХМАО-Югры от 23.11.2018г. № 1064;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности - серия 86Л101 № 0002509, от 15.01.2019г., регистрационный № 3227 (срок действия лицензии: бессрочно).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из двух частей:

- 1) обязательной части;
- 2) части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

ООП д/с включает в себя три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает обязательную часть и вариативную часть, в которой отражаются специфика учреждения и приоритетные направления работы. Дополнительным разделом является краткая презентация ООП д/с, которая ориентирована на родителей и доступна для ознакомления.

Сроки реализации данной образовательной программы: 2022-2027 годы.

Авторы программы: рабочая группа педагогов (состав группы утверждён приказом директора школы № 328 от 31.12.2021г.).

## **І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка.**

В соответствии с частью 1 статьи 67 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 2.7. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155, пункта 6 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014, образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте *от двух месяцев до прекращения образовательных отношений*.

Образовательная программа структурного подразделения детский сад «Зайчик», Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Тегинская средняя общеобразовательная школа» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО – физическому развитию, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

#### **1.1.Цели и задачи Программы.**

**Ведущие цели программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

##### **Цели деятельности д/с по Уставу:**

- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств воспитанников;
- Сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- Оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- Воспитание с учётом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют **следующие задачи:**

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Цель д/с (по программе развития на 2022-2027 годы):**

Создание условий для становления основ нравственно-патриотического воспитания дошкольников в едином инновационном режиме детского сада.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:**

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников д/с) и детей.

- Уважение личности ребенка.

- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования:**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- Сотрудничество д/с с семьей.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, заложенные в программе «От рождения до школы»:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В настоящее время в организации функционирует 2 разновозрастные группы.

Комплектование групп на 10.01.2022г.:

№	Группы в соответствии с возрастом	Направленность групп	Количество групп	Фактическая наполняемость
1	Разновозрастная группа младшего возраста «Цветочек» (1,5-3 года)	общеразвивающая	1	6
2	Разновозрастная группа старшего возраста (3-7 лет) «Солнечные лучики»	общеразвивающая	1	15
		Итого:	<b>2 группы</b>	<b>21</b>

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

#### **Возрастные особенности детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста):**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность

каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном,

конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»



Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста):**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет (младшая группа):**

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, им доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет (средняя группа):**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. При взаимодействии друг с другом речь детей носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится *познавательный мотив*. Информацию, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности и уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа):**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги и из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы при его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений (подготовительная к школе группа):**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Строительство симметричных и пропорциональных свободных построек осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Сведения о квалификации педагогических кадров.

Педагогический коллектив детского сада на 31.12.2021г. составляют **4 педагога:** музыкальный руководитель – 0,5 ставки, 3 воспитателя – 3 ставки.

Педагогический стаж работы							Образование		Квалификационная категория			
До 3 лет	3-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	20-25 лет	Свыше 25 лет	среднее проф.	высшее	высшая	первая	соответствие занимаемой должности	нет
0 0%	0 0%	1 25%	0 0%	1 25%	0 0%	2 50%	3 100%	0 0%	1 0%	2 50%	2 50%	0 0%

### 2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто



в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Система оценки результатов освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках

мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика.**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

*См. Приложение № 1 - Карты наблюдений детского развития.*

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (в соответствии с ФГОС ДО и методикой Э.Я.Степаненковой):</b>			
<b>Основная цель:</b> воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка			
<b>Задачи физического развития:</b>			
<b>Оздоровительные:</b> формирование правильной осанки; развитие гармоничного телосложения; развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов	<b>Образовательные:</b> формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости); развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений)	<b>Воспитательные:</b> формирование потребности в ежедневных физических упражнениях; воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности; приобретение грации, пластичности, выразительности движений; воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи	
<b>Основные направления работы по физическому развитию детей в дошкольном учреждении:</b>			
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств (координация, гибкость)	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной активности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерб организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

			прыжки, повороты в стороны)
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	
<b>Принципы физического развития:</b>			
<i>Общепедагогические</i>		<i>Специальные</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Принцип осознанности и активности</i> (П.Ф.Лесгафт) направлен на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.</li> <li>• <i>Принцип активности</i> предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.</li> <li>• <i>Принцип систематичности и последовательности</i> означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение.</li> <li>• <i>Принцип повторения</i> предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.</li> <li>• <i>Принцип постепенности</i> означает постепенное наращивание физических нагрузок.</li> <li>• <i>Принцип наглядности</i> способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.</li> <li>• <i>Принцип доступности и индивидуализации</i> означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Принцип непрерывности</i> выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса.</li> <li>• <i>Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха</i> направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности.</li> <li>• <i>Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий</i> выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития.</li> <li>• <i>Принцип адаптивного сбалаंसирования динамики нагрузок</i> выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребёнка.</li> <li>• <i>Принцип всестороннего и гармоничного развития личности</i> выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка.</li> <li>• <i>Принцип оздоровительной направленности</i> решает задачи укрепления здоровья ребёнка.</li> <li>• <i>Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.</i></li> </ul>	
<b>Средства физического развития:</b>			
<p><i>Физические упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание физического упражнения (двигательные действия; процессы, которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения, определяя его воздействие);</li> <li>- техника физического упражнения – способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача;</li> <li>- форма физических упражнений: внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения); внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)</li> </ul>		<p><i>Эколого-природные факторы</i> (солнце, воздух, вода) имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма</p>	<p><i>Психогигиенические факторы</i> (режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок; система рационального питания; гигиена одежды и обуви; санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов предметно-развивающей среды)</p>
<b>Методы физического развития:</b>			
<p><i>Наглядные общедидактические</i> (наглядно-зрительные, наглядно-слуховые, тактильно-мышечные)</p>		<p><i>Словесные</i> (вербальные)</p>	<p><i>Практические</i></p>
<p><i>Информационно-рецептивный:</i> характеризуется</p>	<p><i>Репродуктивный:</i> предусматривает</p>	<p><i>Метод проблемного обучения</i> предусматривает</p>	<p><i>Метод творческих</i></p>

взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребёнка	воспроизведение ребёнком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий	постановку перед ребёнком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путём тех или иных двигательных действий	<i>заданий</i>
---	---	---	----------------

**Приёмы физического развития:**

<i>Наглядно-зрительные приёмы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); <i>наглядно-слуховые приёмы</i> (музыка, песни); <i>тактильно-мышечные приёмы</i> (непосредственная помощь воспитателя)	<i>Словесные приёмы</i> (объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция)	<i>Практические методы</i> (повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме)
--	---	--

**Формы работы по физическому развитию:**

<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Игры и упражнения под текст потешек, под музыку</li> <li>• Спортивные развлечения</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Самостоятельные подвижные игры</li> <li>• Игры на свежем воздухе</li> <li>• Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Физкультурные досуги (1 раз в месяц)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры-эстафеты</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Игры и упражнения под музыку</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Самостоятельные подвижные игры</li> <li>• Игры на свежем воздухе</li> <li>• Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах)</li> <li>• Спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон, настольный теннис)</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Физкультурные досуги (1 раз в месяц)</li> <li>• Игры с элементами соревнования</li> </ul>

**1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель:**

позитивная социализация детей дошкольного возраста;  
формирование основ безопасности.

<b>Задачи социально-коммуникативного развития по ФГОС ДО:</b>					
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками		
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества		Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе		
<b>Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию детей в дошкольном учреждении:</b>					
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>			<i>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>			<i>Формирование основ безопасности</i>		
<b>Принципы социально-коммуникативного развития</b>					
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений		Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности		Учёт этнокультурной ситуации развития детей	
<b>Средства социально-коммуникативного развития:</b>					
Формирование бытовых и гигиенических умений	Окружающие ребёнка продукты материальной культуры	Элементы духовной культуры	Стиль и содержание общения	Последовательное приобщение ребёнка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности.	Художественные средства: литература, изобразительное искусство, музыка.
<b>Методы социально-коммуникативного развития:</b>					
<i>Наглядные</i> (Целенаправленное наблюдение, экскурсии, просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов, рассматривание предметов рукотворного мира)		<i>Словесные</i> (Беседы и совместная познавательная деятельность воспитателя и детей с элементами игры, составление рассказов «из личного опыта», по картине и серии картин; пересказывание художественных произведений; выполнение творческих заданий на дополнение незавершённых историй, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы).		<i>Практические</i> (Вариативная организация игр-экспериментов, игр-путешествий предметного характера, игры с моделированием, дидактические, театрализованные, хороводные, сюжетно-ролевые игры, коллекционирование, совместные проекты со взрослыми)	
<b>Приёмы социально-коммуникативного развития:</b>					

<i>Словесные приёмы</i> (объяснение, напоминание, похвала, художественное слово)	<i>Наглядные приёмы</i> (показ действий, пример взрослого и детей, показ иллюстративного материала)	<i>Игровые приёмы</i> (сочинение с детьми загадок, стихотворные игры, сочинение с детьми лимериков (форма коротких стихов), ситуационные задачи, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги)
---	--	--

**Формы работы по социально-коммуникативному развитию**

<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>

**1.3.Образовательная область «Речевое развитие».**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Основная цель:</b> развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.			
<b>Задачи речевого развития по ФГОС ДО:</b>			
Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
<b>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении:</b>			
<i>Развитие словаря (освоение</i>	<i>Воспитание звуковой культуры</i>	<i>Воспитание интереса и любви к</i>	

значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)	<i>речи</i> (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)		<i>чтению, развитие литературной речи</i>		
<i>Развитие связной речи</i> (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))	<i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i> (способствование развитию речи как средства общения)		<i>Формирование грамматического строя речи</i> (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)		
<b>Принципы развития речи:</b>					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи		Принцип развития языкового чутья		Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи		Принцип обогащения мотивации речевой деятельности		Принцип обеспечения активной языковой практики	
<b>Средства развития речи:</b>					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение на занятиях по речевому развитию	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
<b>Методы развития речи:</b>					
Методы развития речи по используемым средствам:					
<i>Наглядные</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))		<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)		<i>Практические</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	
Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:					
<i>Продуктивные</i> – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)			<i>Репродуктивные</i> – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)		
<b>Приёмы развития речи:</b>					
<i>Словесные приёмы</i> (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)		<i>Наглядные приёмы</i> (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)		<i>Игровые приёмы</i> (игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	
<b>Формы работы по речевому развитию:</b>					
<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>			<i>Старший дошкольный возраст</i>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание книг, картинок, игрушек</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказы по картинкам</li> <li>• Ситуативные беседы</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Словесные и сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Поручения</li> <li>• Самостоятельные игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Просмотры телепередач и мультфильмов</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Словесные и сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самостоятельные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Специальные рассказы воспитателя и детей</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> <li>• Поручения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Интеллектуальные игры</li> <li>• Дидактические и настольно-печатные игры</li> <li>• Рассматривание книг, картинок, игрушек, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>• Посещение выставок и детских спектаклей</li> <li>• Самостоятельная работа в книжном уголке и в уголке театра</li> <li>• Просмотры телепередач и мультфильмов</li> </ul>
---	--

#### 1.4.Образовательная область «Познавательное развитие».

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Основная цель:</b>			
ознакомление с окружающим социальным миром, с природой и природными явлениями; формирование целостной картины мира; формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности.			
<b>Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:</b>			
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира		Формирование первичных представлений об особенностях природы
<b>Основные направления работы по познавательному развитию детей в дошкольном учреждении:</b>			
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		<i>Ознакомление с миром природы</i>	
<b>Методы познавательного развития:</b>			
<b>Методы, повышающие познавательную активность:</b>		<b>Методы, вызывающие эмоциональную</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, и сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Ответы на вопросы детей</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумывание сказок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Беседа</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Методы коррекции и уточнения детских представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> <li>• Беседа</li> </ul>	
<b>Формы работы по познавательному развитию:</b>		
<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	
<b>Виды экспериментирования как методической системы познавательного развития дошкольников</b>		
<b>Наблюдения</b> (целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания)	<b>Опыты:</b> кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт-доказательство и опыт-исследование	<b>Поисковая деятельность</b> как нахождение способа действия

### 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (в соответствии с ФГОС ДО и методикой Т.С. Комаровой):</b>			
<b>Основная цель:</b> формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие эстетических чувств детей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.			
<b>Задачи художественно-эстетического развития по ФГОС ДО:</b>			
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о	Восприятие музыки

произведений искусства, мира природы				видах искусства			
Восприятие художественной литературы, фольклора			Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений		Реализация самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)		
<b>Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей в дошкольном учреждении:</b>							
<i>Приобщение к искусству</i>				<i>Изобразительная деятельность</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>				<i>Музыкальная деятельность</i>			
<b>Принципы художественно-эстетического развития:</b>							
Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей		Принцип взаимосвязи		Принцип интеграции различных видов искусств		Принцип доступности	
Принцип продуктивности		Принцип вариативности и справедливости		Принцип результативности			
<b>Средства художественно-эстетического развития:</b>							
Эстетическое общение	Природа	Искусство	Разнообразные виды игр	Разные виды труда	Физические упражнения		
<b>Методы художественно-эстетического развития:</b>							
<i>Наглядный</i> Рассматривание отдельных произведений или серий картин, скульптур, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства.		<i>Словесный</i> Ознакомления детей с произведениями искусства относится метод беседы, направленный на более глубокое понимание событий, изображённых в картине.			<i>Практический</i> Ориентирует детей на самостоятельную деятельность.		
<b>Приёмы художественно-эстетического развития:</b>							
<i>Словесные приёмы</i>		<i>Наглядные приёмы</i>			<i>Игровые приёмы</i>		
<b>Формы работы по художественно-эстетическому развитию:</b>							
<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>				<i>Старший дошкольный возраст</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--

### **Работа с группами раннего возраста.**

#### **Задачи обучения и воспитания детей от 1,5 до 2 лет:**

- Развивать двигательную активность воспитанников, укреплять их здоровье;
- Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности;
- Развивать потребность в речевом общении, расширять ориентировки детей в ближайшем окружении;
- Формировать умения детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации;
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр;
- Формировать навыки культуры поведения, поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать к сочувствию и отзывчивости;
- Развивать эстетическое восприятие: умение рассматривать картинки, иллюстрации; проявление интереса к музыке, к музыкально-ритмическим движениям; интереса к певческим интонациям взрослого;
- Поощрять самостоятельную деятельность детей, побуждать к экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами;
- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы – заместители;
- Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

*См. Приложение № 2 – Содержание педагогической работы по образовательным областям с детьми от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.*

### **3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

<b>Цель коррекционной работы:</b>			
гармонизация развития личностных свойств.			
<b>Задачи:</b>			
Выявить детей с нарушениями развития и трудностями социальной адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.		Определить особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья.	
Осуществлять индивидуально ориентированную педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);		Мониторинг развития и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.	
<b>Основные направления работы:</b>			
<i>диагностическая</i>	<i>коррекционно-</i>	<i>консультативная</i>	<i>информационно-</i>

	<i>развивающая</i>		<i>просветительская</i>
<b>Принципы:</b>			
<p>принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);</p>	<p>принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;</p>	<p>принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;</p>	<p>принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Воспитатели, работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;</p>
<p>принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;</p>	<p>принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;</p>	<p>принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.</p>	
<b>Формы получения помощи:</b>			

консультационный центр (КЦ)		группа общеразвивающей направленности	
<b>Этапы реализации:</b>			
<i>Этап сбора и анализа информации</i> (информационно-аналитическая деятельность)	<i>Этап планирования, организации, координации</i> (организационно-исполнительская деятельность)	<i>Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды</i> (контрольно-диагностическая деятельность)	<i>Этап регуляции и корректировки</i> (регулятивно-корректировочная деятельность)
<b>Ожидаемые результаты:</b>			
владеть основными культурными способами деятельности	проявлять инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности	обладать установкой положительного отношения к другим людям и самому себе	выражать свои мысли, чувства и желания
следовать социальным нормам поведения	проявлять любознательность, интересоваться причинно-следственными связями, склоны к наблюдению	правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи	владеть интонационными средствами выразительности речи
<b>Создание условий:</b>			
Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)	Обеспечение педагогических условий	Обеспечение специализированных условий	
Обеспечение здоровьесберегающих условий	Обеспечение участия всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий	Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития	
<b>Педагогическое сопровождение детей</b>			
Ребенок с проблемами в развитии			
Адаптация			
Диагностика			
Усвоение программы	Состояние психических процессов	Личностные качества	
Индивидуальный маршрут развития			
Воспитания Коррекция и развитие личностной сферы	Развития Физическое развитие Коррекция и развитие речи	Обучения Коррекция и развитие познавательной сферы	
<b>Взаимодействие педагогов в коррекционной работе с детьми</b>			
Ребенок с нарушениями в развитии			

Музыкальный руководитель - развитие чувства ритма и темпа	Воспитатель - соблюдение единого речевого режима; - развитие познавательной сферы; - развитие мелкой моторики
<b>Кадровое обеспечение</b>	
Коррекционная работа осуществляется педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.	

#### 4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы д/с является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники д/с признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Выяснение потребностей родителей коллектив д/с осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих д/с.

Социальный паспорт семей воспитанников:

Категории семей	Кол-во семей	Кол-во детей в них
Общее количество семей, посещающих ДОУ		
Неблагополучные семьи		
Малоимущие (доход семьи меньше прожиточного минимума из расчета на 1чел.)		
Безработные (оба родителя безработные)		
Семьи беженцев и переселенцев		
Многодетные (3 и более ребенка)		
Неполные (одна мать, один отец)		
Семьи иностранных граждан (оба родителя не имеют Российского гражданства)		
Семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации		

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ

##### Основная цель:

сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

##### Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия

<b>педагогического коллектива д/с с родителями воспитанников:</b>			
Приобщение родителей к участию в жизни детского сада	Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Возрождение традиций семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей
<b>Виды взаимоотношений д/с с семьями воспитанников:</b>			
<i>Сотрудничество</i> (общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать)		<i>Взаимодействие</i> (способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения)	
<b>Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников:</b>			
Стихийность контактов	Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата	Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу)	
Воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребёнка, чем отмечают его успехи	У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству	Тактика воздействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества	
<b>Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:</b>			
<b>Традиционная роль педагога</b>		<b>Педагог-партнёр</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступающий лидер (указывает, как надо поступать)</li> <li>• Руководит</li> <li>• Оценивает ребёнка и предоставляет родителям информацию о его развитии</li> <li>• Ответы на все вопросы знает сам</li> <li>• Ставит цели развития ребёнка и группы в целом</li> <li>• Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гид (ведёт, опираясь на инициативу участников)</li> <li>• Задаёт вопросы</li> <li>• Спрашивает родителей о ребёнке и вместе с ними оценивает его развитие</li> <li>• Ищет решение проблем вместе с родителями</li> <li>• Узнаёт цели и пожелания родителей в отношении их ребёнка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения</li> <li>• Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни</li> </ul>	
<b>Основные принципы работы ДОУ с семьями воспитанников:</b>			
Открытость детского сада для семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду	
<b>Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьёй:</b>			
<i>1. Информационно-аналитический блок:</i>			
Сбор и анализ сведений о родителях и детях	Изучение семей, их трудностей и запросов	Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением	
Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями			
<i>2. Практический блок:</i>			
В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинский работник, педагоги. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют <b>формы и методы</b> работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение. Данный блок включает работу с родителями <b>по двум взаимосвязанным направлениям:</b>			
Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы,		Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами	



листы-памятки)		
<i>3. Контрольно-оценочный блок:</i>		
В него включён анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления <b>контроля качества</b> проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:		
Оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы	Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах	
<b>Планируемые результаты сотрудничества д/с с семьями воспитанников:</b>		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность
<b>Формы работы с родителями воспитанников:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первичное знакомство, беседа, анкетирование</li> <li>• Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребёнка</li> <li>• Проведение совместных мероприятий</li> <li>• Наглядная информация для родителей</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Групповые консультации</li> <li>• Проведение рекламной кампании</li> </ul>		

*См. Приложение № 3 – Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

### **5. Взаимодействие с социальными институтами детства.**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Цель взаимодействия с социальными партнерами: создание системы взаимосотрудничества д/с с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала.

Задачи взаимодействия с социальными партнерами:

1. Анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства;
2. Установление контактов с организациями и учреждениями села; определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;
3. Разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектов взаимодействия с социальными партнерами.
4. Определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.
5. Формирование положительного имиджа детского сада в местном социуме.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми,

поднимает статус детского сада, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Социальные партнёры в воспитании и развитии дошкольников:

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
МАОУ «Тегинская СОШ»	Преемственность в подготовке детей к обучению в школе.	Совместные консилиумы и педсоветы, открытые уроки и занятия; экскурсии детей в школы; сбор сведений об успеваемости; приглашение учителей на родительские собрания; познавательные беседы с детьми; встречи с первоклассниками – выпускниками д/с.
ФАП	Эффективная организация оздоровительной и профилактической работы.	Осмотр фельдшером; консультирование родителей; назначения, сопровождение в период после болезни; мониторинг состояния здоровья дошкольников.
Сельская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки.	Использование передвижного фонда библиотеки; совместные тематические занятия и викторины; посещение тематических выставок и праздников; организация экскурсий для детей.
СДК	Развитие познавательных интересов средствами искусства.	Посещение театрализованных представлений; проведение досуговых и праздничных мероприятий; просмотр мультфильмов.
ОГИБДД ОМВД России по Берёзовскому району.	Воспитание ответственного участника дорожного движения. Профилактика ДТП.	Встречи детей с сотрудниками ГИБДД; участие в конкурсах; участие сотрудников ГИБДД в родительских собраниях; экскурсии на улично-дорожную сеть села.
«Центро-спас Югория» (пожарная команда с.Теги	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах посёлка.	Знакомство с правилами пожарной безопасности; встречи детей с сотрудниками пожарной организации; экскурсии; инструктажи сотрудников д/с; Дни безопасности; тренировки по эвакуации.
Отдел по делам несовершеннолетних ОВД по Берёзовскому району	Воспитание безопасного поведения дома и на улицах посёлка. Профилактика жестокого обращения с детьми	Беседы с детьми о безопасном образе жизни; беседы с родителями; родительские собрания.

### **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:**

- Создание системы взаимодействия детского сада с учреждениями социума на основе совместных планов.

- Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
- Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
- Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных партнеров.
- Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольного образовательного учреждения в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада.
- Обеспечение информационной осведомленности социальных партнеров о деятельности дошкольного образовательного учреждения.
- Создание единой воспитательной системы:
  - для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности детского сада;
  - формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
  - воспитания уважения к труду взрослых.

## **6. Вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, занимает 40% от общего объема Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов в соответствии с ФГОС ДО.

Вариативная часть Программы ориентируется на:

- специфику национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции группы или детского сада.

Вариативная часть данной образовательной программы делится на 3 основных направления:

- 1) Региональный компонент, содержание работы по которому вливается в обязательную часть.
- 2) Освоение новых образовательных технологий.
- 3) Деятельность, направленная на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях (кружковая деятельность, работа по парциальным программам и т.д.).

### **6.1. Региональный компонент.**

<b>Основа вариативной части программы – РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>
<b>Основная цель:</b>

<p>формирование у детей дошкольного возраста знаний о родном крае, ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, развитие духовно-нравственной культуры ребёнка</p>		
<b>Принципы работы:</b>		
Системность и непрерывность	Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых	Свобода индивидуального личностного развития
Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка		Принцип регионализации (учет специфики региона)
Принцип блочного и комплексного сквозного подхода (многообразие методов и приёмов работы с детьми; взаимодействие всех участников образовательного процесса, привлечение социума)		Принцип социальной безопасности
<b>Методы и формы организации детской деятельности:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• народные подвижные игры и забавы,</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• участие в акциях, викторинах, творческих конкурсах, фотовыставках, походах, экскурсиях,</li> <li>• слушание музыки,</li> <li>• наблюдения в природе,</li> <li>• чтение детской литературы,</li> <li>• проектная деятельность,</li> <li>• просмотр видеофильмов, презентаций,</li> <li>• создание развивающей предметно-пространственной среды,</li> <li>• знакомство с народно-прикладным искусством и др.</li> </ul>		
<b>Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту:</b>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> воспитание чувства любви и привязанности к малой Родине, родному дому; проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам; использование знаний о родном крае в игровой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям ХМАО-Югры; стремление сохранять национальные ценности</p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> приобщение детей к истории родного края; формирование представлений о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой родного края</p>
<p><b>Физическое развитие:</b> развитие физической выносливости, эмоциональной свободы, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы родного края</p>		<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> приобщение детей к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края; формирование практических умений по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности</p>

**Содержание регионального компонента по образовательной области «Физическое развитие».**

Направления	Содержание	Формы работы
Формирование начальных	1. Формирование представлений о ценности здоровья, о полезной и вредной пище (исходя из	Экскурсии Прогулки

<b>представлений о здоровом образе жизни</b>	имеющихся условий окружающей среды). 2. Привитие интереса и желания заниматься физической культурой и спортом.	Личный пример взрослого Беседы
<b>Физическая культура</b>	1.Ознакомление детей с видами спорта, популярными в посёлке, округе, знаменитыми спортсменами района и округа, спортивными традициями и праздниками. 2.Знакомство с традиционными играми и забавами родного края.	Занятия Самостоятельная деятельность Совместная деятельность Наблюдения Игры Беседы Спортивные праздники Развлечения

**Содержание регионального компонента по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие».**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	1.Проявление ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру, к своим сверстникам. 2.Использование знаний о родном крае в игровой деятельности.	Личный пример взрослого Беседы Наблюдения Чтение литературы
<b>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	1.Воспитание чувства любви и привязанности к малой Родине, к родному дому, к своим близким, к детскому саду. 2.Воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям ХМАО-Югры; стремление сохранять национальные ценности	Занятия Самостоятельная деятельность Совместная деятельность Проекты Наблюдения Игры Беседы Праздники
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	1.Воспитание культурно-гигиенических навыков. 2.Воспитание трудолюбия, положительного отношения к собственному труду, труду других людей (на примере профессий в детском саду, посёлке).	Беседы Трудовая деятельность Экскурсии Самостоятельная деятельность
<b>Формирование основ безопасности</b>	1.Формирование представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 2.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Экскурсии по улицам села Беседы Развлечения Рассказы из личного опыта Встречи с сотрудниками ГИБДД,

**Содержание регионального компонента по образовательной области  
«Познавательное развитие».**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Формирование знаний о родном крае</b>	1.Обогащение представлений о жителях села, области, округа, об истории села. 2.Формирование первичных представлений о малой Родине, о традициях и праздниках семьи, народов нашего края. 3.Формирование представлений о связи родного посёлка и семьи со всей страной. 4.Знакомство с людьми, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте; которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.	Экскурсии Наблюдения Целевые прогулки Беседы Встречи с интересными людьми Совместная деятельность Игры Праздники Продуктивная деятельность Итоговые занятия Проекты Решение проблемных ситуаций

<b>Ознакомление с миром природы</b>	1. Знакомство с природой родного края, с доступными явлениями природы. 2. Обогащение представлений о климатических особенностях края, неживой природе («Погодный календарь нашего края»), о многообразии животного и растительного мира Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, экологической обстановке.	Рассказы о родной природе Беседы Экскурсии Наблюдения
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности при выполнении проектов.	Различные типы проектов (исследовательские, творческие, нормативные)
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	1. Накапливание у детей опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).	Экскурсии Наблюдения Занятия Игры

### Содержание регионального компонента по образовательной области «Речевое развитие».

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Развитие речи Приобщение к художественной литературе</b>	1. Обогащение представлений о жителях села, области, округа, об истории посёлка, их отражении в народном творчестве. 2. Ознакомление с местным фольклором, писателями и поэтами Югры, с иллюстрациями известных художников, художественными произведениями о селе, округе, жителях Тег и ХМАО-Югры.	Рассказы Мифы Сказки Легенды Чтение книг Рассказы из личного опыта Рассматривание картин, иллюстраций
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	1. Подготовка к обучению грамоте детей подготовительной к школе группы с учётом принципа преемственности с начальной школой. 2. Выработка единых требований детского сада, школы и родителей к подготовке к обучению грамоте.	Занятия Игры

### Содержание регионального компонента по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	1. Приобщение детей к словесному, музыкальному, изобразительному, театральному искусству	Ознакомление с лучшими образцами искусства родного края
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)</b>	1. Формирование практических умений по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. 2. Воспитание положительного эмоционального отклика на красоту природы родного края, произведения искусства местных художников.	Занятия Самостоятельная деятельность Совместная деятельность Наблюдения Игры Беседы
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	1. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. 2. Воспитание умения работать в коллективе сверстников, договариваться в процессе работы.	Занятия Игры Беседы Самостоятельная деятельность
<b>Музыкальная деятельность</b>	1. Приобщение детей к музыкальному творчеству родного края: ознакомление с музыкальными произведениями о посёлке, округе, с народными	Слушание музыки Танец Пение

	танцами коренных жителей ХМАО-Югры. 2. Обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ложках.	Игра на музыкальных инструментах Разучивание песен, хороводов, традиций
--	--	--

### **Ожидаемые результаты:**

- имеет представление о родном селе, символике, достопримечательностях,
- имеет представление о жизни коренных народов Югры;
- знаком с национальным орнаментом;
- умеет творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности;
- владеет исследовательскими умениями наблюдать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы, владеет навыками поисковой деятельности;
- умеет выступать перед аудиторией;
- способен организовать свою деятельность;
- любит родной край, уважительно относится к коренным народам;
- осознаёт себя, как коренного жителя, наследника богатой истории и культуры Югры;
- знает животный и растительный мир своего родного края;
- бережно относится к природе края, к тому, что окружает детей и близко им с рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли;
- у детей сформируются национальные самосознания, мировоззрение, нравственно – патриотические позиции, которые проявляются на уровне нравственных идеалов – любви к малой родине;
- формируется позитивное восприятие национальных различий, других культур, религий, убеждений, языка;
- осуществляется воспитание начал интернационализма, которое предполагает как общение детей разных национальностей в детском саду, так и специальное ознакомление с жизнью других народов, в частности народов ханты и манси.
- смогут адаптироваться в любом регионе России, независимо от национальности, чувствовать свою сопричастность к миру, осознавать родовую связь с природой.

### **6.2. Освоение новых образовательных технологий.**

В соответствии с ФГОС ДО воспитательно-образовательный процесс должен строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Современному педагогу необходимо наличие нового взгляда на ребёнка как на субъекта воспитания, как на партнёра по совместной деятельности.

Существует множество педагогических концепций и технологий, направленных на реализацию системно-деятельностного подхода к образованию детей, основной лозунг которого: «В своей деятельности с детьми всегда идти от их возможностей!». Важно применять в работе технологии, позволяющие ребёнку самому определять цель своих действий, искать возможные пути решения, проявлять самостоятельность при решении возникших проблем; способствующие реализации потребности детей в движении, сохранению их физического и психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков, самоорганизации у дошкольников.

Педагогический коллектив детского сада при реализации данной образовательной программы планирует освоить социо-игровые технологии, технологии по введению экономического воспитания, программы Воспитания».

#### **Освоение финансовой грамотности:**

Цель: воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

Программно-методическое обеспечение: В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова «Дошкольное образование, как ступень системы общего образования: научная концепция»

*Необходимые дошкольникам умения для работы по финансовой грамотности:*

Умение решать проблемы.

Умение производить оценку на уровне "+-", "важно-не важно", "нужно-не нужно" применительно к конкретным ситуациям.

Чувствительность к проблемам.

Умение выявлять объекты, обозначать их признаки и значения этих признаков.

Умение ставить конкретный вопрос по отношению к выделенным объектам и их признакам.

Наличие чувствительности к противоречиям;

Умения формулировать противоречия.

Умения представлять идеальные системы по отношению к определенным признакам объектов.

Умение использовать накопленный ранее жизненный опыт, сформулированный в виде абстрактных типовых решений.

Владение принципами сочетания противоположностей или разрешения противоречий.

Умения выявлять ресурсы объекта (отсутствие стереотипов по описанию конкретного объекта в конкретной ситуации).

Умения конкретизировать абстрактные моменты.

Из текста решенной задачи строить новый текст.

Умения связывать решенную задачу с исходной проблемной ситуацией.

Умение отслеживать причинно - следственные цепочки, работать с внешней памятью (опыт человечества: разного рода справочная информация (картотеки, базы данных, книги и т.д.) и средства работы с ней)

Умение рефлексировать интеллектуальный процесс.

#### **Освоение социо-игровых технологий:**

Программно-методическое обеспечение: Е.Е.Шулешко, А.П.Ершова, В.М.Букатов «Использование социо-игровой технологии в воспитательно-образовательном процессе ДОУ»; Ершова А.П., Букатов В.М. «Возвращение к таланту: Педагогам о социо-игровом стиле работы».

*Ожидаемые результаты при освоении социо-игровой технологии:*

- Дружественные отношения между детьми.

- Умение договариваться с другими детьми.

- Умение действовать в коллективе.

- Снятие эмоционального напряжения.

- Умение действовать в темпе общей работы, слышать и видеть окружающих, оказывать своевременную поддержку товарищу в игре, на занятии, уметь доводить дело до предполагаемого результата.

- Воспитатель и воспитанник – партнеры (субъект-субъектные отношения).

- Развитие самостоятельности.

- У ребёнка развивается речевое взаимодействие, формируется позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам: они учатся отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым; отсутствует чувство страха за ошибку.

#### **Освоение технологий работы с детьми раннего возраста:**

Из числа современных образовательных технологий планируется освоить следующие технологии для работы с детьми раннего возраста:

1. Технология игрового обучения (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, хороводные игры, совместные игры с предметами, игры с правилами, игры с логическими блоками Дьенеша, палочки Кюизенера, игры с использованием ИКТ).



2. Здоровьесберегающие образовательные технологии (авторы: Полтавцева Н. В., Стожарова М. Ю. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»; Ульева Е. А. «Пальчиковые игры».)

3. Куклотерапия.

4. Мнемотехника.

5. Су-Джок-терапия (технологии речевого развития).

6. Личностно – ориентированные технологии.

В рамках личностно-ориентированной технологии в своей педагогической практике, помимо других, можно использовать следующие методы и приемы работы: использование сенсорных коробок в работе с детьми раннего возраста и хэппенинг как нетрадиционный метод рисования.

В раннем возрасте доступны такие виды хэппенинга как рисование пальчиками, кулачком, ладошками или ногами на листе, рисование на подносе.

Таким образом, личностно-ориентированные технологии обеспечивают условия для развития индивидуальности ребенка раннего возраста, максимально развивают индивидуальные познавательные способности ребенка раннего возраста на основе имеющегося у него жизненного опыта.

### 6.3. Деятельность, направленная на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях

Дополнительное образование

(отражается в расписании организованной образовательной деятельности):

Возрастная группа	Допустимая нагрузка в неделю*	Вид деятельности
Группа раннего возраста	-	-
Младшая группа	15 мин – 1 раз в неделю	Кружок
Средняя группа	40 мин – 2 раза в неделю по 20 мин	Кружковая и проектная деятельность
Старшая группа	50 мин – 2 раза в неделю по 25 мин	Кружок
Подготовительная группа	60 мин – 2 раза в неделю по 30 мин	Кружок «Шахматная азбука» Кружок воспитателей

\*В остальное время содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется в совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах.

Используемые парциальные программы:

Раздел программы, который усиливается парциальной программой	Название парциальной программы
Формирование основ безопасности	Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
Развитие речи	О.С.Ушакова «Программа развития речи дошкольников».
Музыкальная деятельность	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры». Т.И.Суворова «Ганцевальная ритмика для детей».
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
Социально-коммуникативное развитие. Работа с родителями Финансовая грамотность	В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова «Дошкольное образование, как ступень системы общего образования: научная концепция»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Детский сад «Зайчик» находится в центре с.Теги, по адресу: ул.Таежная, 7, функционирует в общем (комплекс детский сад – интернат) типовом благоустроенном здании с 2003 года.

Культурная и образовательная среда села предоставляет возможности для реализации образовательной программы учреждения.

Детский сад имеет 2 разновозрастные группы, возраст детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

Материально-техническая база детского сада соответствует его типу и виду, частично соответствует современным требованиям.

*Детский сад имеет все виды благоустройства:* водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

Территория по всему периметру ограждена металлическим забором (сетка – рабица). На участке расположены игровые комплексы «Паровозики и слон горка», качели, прогулочная веранда; имеются клумбы, скамейки.

*В детском саду имеются помещения:*

- 2 групповые комнаты со спальнями: пребывание детей в соответствии с режимом дня.
- 2 прогулочные веранды: проведение физкультурных занятий, спортивно-музыкальных мероприятий для детей.
- Методический кабинет: организация методических мероприятий, работы педагогического коллектива, организация работы специалистов.
- Кабинет заместителя директора: планирование деятельности, хранение документации, прием и консультирование родителей и сотрудников.
- Складские помещения, кладовые.
- Медицинский блок (процедурный кабинет, изолятор): оказание медицинских услуг, хранение документации.
- Пищеблок: использование непосредственно по назначению.
- Прачечная, кабинет для персонала: использование непосредственно по назначению.

Назначение	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната (западное крыло)	Пребывание детей в соответствии с режимом дня	Стенка «Кораблик» для игрушек – 1 шт; Игры, игрушки, дидактические пособия в ассортименте и по возрасту; Функциональная мебель - кухня, уголок ряжения, мягкая мебель, дидактический стол, Шкаф для пособий – 1 шт; Стол детский 4-х местный – 5 шт; Стул детский – 20 шт; Уголок природы – 1 шт; Книжный уголок – 1 шт., Театральный шкаф – 1 шт Медицинский уголок – 1 шт сухой бассейн – 1 шт
Групповая комната (восточное крыло)	Пребывание детей в соответствии с режимом дня	Стенка для игрушек – 1 шт; Игры, игрушки, дидактические пособия в ассортименте и по возрасту; Функциональная мебель - кухня, уголок ряженья, мягкая мебель, дидактический стол; книжная полка – жираф; Шкаф для пособий – 1 шт;

		<p>Стол детский 4-х местный – 5 шт;          Стул детский – 20 шт;          Уголок природы – 1 шт;          Стеллажи для игрушек – 3 шт.,          Театральный уголок – 1 шт          Медицинский уголок-1 шт          Домик -1 шт          сухой бассейн – 1 шт</p>
Спортивно-прогулочные веранды	Проведение музыкальных и физкультурных занятий, спортивно-мероприятий для детей.	<p>Пианино 1 шт          Спортивный инвентарь в ассортименте.          дидактические пособия и оборудование по ПДД.          Мягкие модули, качели, горки,</p>

## 2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

### Образовательная область «Физическое развитие»:

Автор	Название	Издательство
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	Мозаика-Синтез, Москва, 2009
Э.Я.Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду.	Мозаика-Синтез, Москва, 2006
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.Н.Волошина	Играйте на здоровье! – программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет.	М: АРКТИ, 2004.
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду.	Мозаика-Синтез, М., 2009
Автор В.А.Шипунова	Серия «Тематический уголок для ДОУ». Информация для детей и родителей «Детские болезни».	«ТЦ Сфера», ИД «Карапуз», 2013
В.Н.Кастрыкина Г.П.Попова	Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. ФГОС ДО.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. ФГОС ДО.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. ФГОС ДО.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. ФГОС ДО.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
С.А.Козлова,	Тематический словарь в картинках «Я и моё тело» (части	Школьная пресса,

С.Е.Шукшина	тела, органы чувств, внутренние органы).	Москва, 2012
В.В.Гаврилова	Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Планирование, конспекты занятий.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2008
Г.А.Прохорова	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	М: Айрис Пресс, 2006.
И.Е.Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.	М: Айрис Пресс, 2008.
М.А.Рунова	Двигательная активность ребёнка в детском саду.	М:Мозаика-Синтез, 2000.
М.А.Рунова	Движение день за днём (комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет)	М: Линка-Пресс, 2007.
С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 2-4 лет	М: Мозаика-Синтез, 2010.
Е.Н.Вавилова	Развитие основных движений у детей 3-7 лет (система работы).	М: Издательство Скрипторий, 2007.

### Образовательная область «Познавательное развитие»:

Автор	Название	Издательство
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в средней группе детского сада. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2013
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2013
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2016
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2015
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2015
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2015
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014, 2015
Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В.	Тетрадь с заданиями для развития детей. Рисуем по клеточкам. Часть 1.	ОАО «Дом печати – ВЯТКА»
Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В.	Тетрадь с заданиями для развития детей. Рисуем по клеточкам. Часть 2.	ОАО «Дом печати – ВЯТКА»
Е.В.Колесникова	УМК «Математические ступеньки». Математические прописи для детей 4-5 лет. Соответствует ФГОС ДО.	Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015
Е.В.Колесникова	УМК «Математические ступеньки». Математические прописи	Издательство

	для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС ДО.	«ТЦ СФЕРА», 2015
Игра «Забавы в картинках»	Игра-лото для занятий в группах детских садов и индивидуально. Детям о времени (времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы).	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний». Тренируем внимание. Развиваем память, логику и сообразительность.	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Развивающая игра для детей «Слова и числа». Для занятий дома индивидуально, а также в группах детских садов.	ИП Бурдина С.В., 2014
В.П.Новикова	Наглядно-дидактическое пособие. Раздаточный материал «Математика в детском саду» для детей 5-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2012
В.П.Новикова	Наглядно-дидактическое пособие. Демонстрационный материал «Математика в детском саду» для детей 3-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2012
В.П.Новикова	Наглядно-дидактическое пособие. Раздаточный материал «Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях» для детей 5-9 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2011
В.П.Новикова	Авторская парциальная программа. ФГОС. Математика в детском саду. Раздаточный материал. 3-5 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
В.П.Новикова	Авторская парциальная программа. ФГОС. Математика в детском саду. Демонстрационный материал. 3-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
В.П.Новикова	Авторская парциальная программа. ФГОС. Математика в детском саду. Раздаточный материал. 5-7 лет.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
О.С.Жукова	Готов ли ребёнок к школе? Большая книга игр, упражнений и тестов. Книжка с наклейками.	ООО «Издательство АСТ», 2013
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа). Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет (средняя группа). Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет (старшая группа). Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
Л.Б.Фесюкова	Демонстрационный материал. Уроки экологии. Беседы по картинкам. 16 картинок + 8 схем.	Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Наглядная информация для родителей (сменный дидактический материал для оформления групповых раздевалок). Старший дошкольный возраст. Часть 1. Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Наглядная информация для родителей (сменный дидактический материал для оформления групповых раздевалок). Старший дошкольный возраст. Часть 2. Библиотека программы «Детство».	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2011
З.Ф.Аксенова	Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. Библиотека воспитателя.	Издательство «ТЦ СФЕРА», 2011
Диск DVD	Экология. Правила поведения в природе, или Пять лесных заповедей. Познавательные видеосюжеты для детей.	ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2011
С.Н.Николаева	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог».	Мозаика-Синтез, Москва, 2010
О.А.Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! Детские экологические	Санкт-Петербург,

	проекты. Из опыта работы по программе «Детство». Разработано в соответствии с ФГОС.	издательство «Детство-пресс», 2014
С.Н.Николаева	Система экологического воспитания дошкольников.	Мозаика-Синтез, Москва, 2011
С.Н.Николаева	Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома.	Мозаика-Синтез, Москва, 2013
С.Н.Николаева	Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов дошкольного воспитания.	Мозаика-Синтез, Москва, 2010
И.Л.Саво	Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада. Учебно-методическое пособие.	Санкт-Петербург, издательство «Детство-пресс», 2010
С.Н.Николаева	Парциальная программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ». 3-7 лет. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2016
С.Н.Николаева А.Г.Воробьев	Наглядно-дидактические пособия к парциальной программе «Юный эколог»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зачем пилят деревья.</li> <li>- Где в природе есть вода.</li> <li>- Зачем люди ходят в лес.</li> <li>- Как лесник заботится о лесе.</li> <li>- Кому нужны деревья в лесу.</li> <li>- Пищевые цепочки.</li> <li>- Этого не следует делать в лесу.</li> </ul>	Мозаика-Синтез, Москва
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников - для работы с детьми 5-7 лет.	М: Мозаика-Синтез, 2008.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Автор	Название	Издательство
Стеркина Р.В., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	С-П: Детство-Пресс, 2002.
Игра «Забавы в картинках»	Демонстрационный материал для дошколят «Этикет для малышей». Для занятий дома индивидуально, а также в группах детских садов.	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Развивающая игра-лото для детей от 5 лет и старше «Зоопарк настроений». Для занятий дома индивидуально, а также в группах детских садов.	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Развиваем внимание. Задания для подготовки к школе. 5-7 лет. В комплекте 8 карт с заданиями и тестами на внимание.	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Развивающая игра «Учим дорожные знаки».	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. Как избежать неприятностей? На воде и на природе. Часть 1.	ИП Бурдина С.В., 2014
Игра «Забавы в картинках»	Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. Как избежать неприятностей? Во дворе и на улице. Часть 2.	ИП Бурдина С.В., 2014
В.А.Шипунова	Комплект карточек «Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком».	Издательский дом «Карапуз», 2014
В.А.Шипунова	Комплект карточек «ОБЖ. Опасные предметы и явления. Беседы с ребёнком».	Издательский дом «Карапуз», 2014
В.А.Шипунова	Комплект карточек «Безопасность на дороге. Азбука дороги».	Издательский дом «Карапуз», 2014
В.А.Шипунова	Комплект карточек «Безопасность на дороге. Сложные	Издательский дом

	ситуации».	«Карапуз», 2014
В.А.Шипунова	Комплект карточек «Береги здоровье. Беседы с ребёнком».	Издательский дом «Карапуз», 2014
Гаврина С.Е. Кутявина Н.Л. Топоркова И.Г. Щербинина С.В.	Серия «Если ты Гений и Эрудит». Система тестов для детей 5-7 лет «Развитие внимания».	Мозаика-Синтез, Москва, 2011
	СВЕТОФОР. Правила дорожного движения для маленьких пешеходов и будущих водителей. 5 настольных игр для детей от 5 лет. Игрушка из картона и пластмассы для игры для детей от 5 лет.	ООО «Десятое Королевство», 2009

### Образовательная область «Речевое развитие»:

Автор	Название	Издательство
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Ю.А.Фадеева Г.А.Пичугина	Речевые игры на автоматизацию звуков «В мире слов, букв и звуков». Библиотека логопеда.	Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015
В.Г.Дмитриева	Готовим руку к письму: пишем и рисуем по клеточкам и точкам. Альбом с волшебными и прозрачными страницами и развивающими наклейками.	ООО «Издательство АСТ», 2013
В.В.Гербова Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. Литературно-художественное издание.	Издательство «ОНИКС-ЛИТ», Москва, 2014
В.В.Гербова Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. Литературно-художественное издание.	Издательство «ОНИКС-ЛИТ», Москва, 2014
В.В.Гербова Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Литературно-художественное издание.	Издательство «ОНИКС-ЛИТ», Москва, 2014
Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н.	Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
Кузьменкова Е.	Как играть в стихи – игровые интегрированные занятия с использованием поэтических текстов для детей от четырёх лет.	М: Чистые пруды, 2008.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Автор	Название	Издательство
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Соответствует ФГОС.	Мозаика-Синтез, Москва, 2014
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая	Мозаика-Синтез, Москва,

	группа. Соответствует ФГОС.	2014
	Музыкальные занятия. Средняя, старшая, подготовительная группы. ФГТ в ДОУ	Мозаика-Синтез, Москва, 2013
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Художественный альбом для детского творчества «Чудесные писанки» (учебно-методическое пособие). Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Художественный альбом для детского творчества «Рукотворная береста» (учебно-методическое пособие). Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Учебно-методическое пособие «Русские матрёшки». Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Учебно-методическое пособие «Весёлый Городец». Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Учебно-методическое пособие «Народное искусство». Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Альбом для детского художественного творчества «Живые узоры». Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
Лыкова И.А.	Серия «С чего начинается Родина?». Альбом для детского художественного творчества «Небесная Гжель». Соответствует ФГОС.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
Автор Панасюк И.С.	Серия «Рисование. Лепка. Аппликация». Альбом для детского творчества. Шаблоны и разработки занятий творчеством. Часть 1. 1,5-3 года.	Издательство «ТЦ Сфера», 2014
Редактор Казакина О.Н.	Альбом для аппликации из ткани. Старшая группа – 5-6 лет. (ткань для аппликации, цветной песок, блёстки).	Издательство «ТЦ Сфера», 2013
Сост. Я.А.Батий	Серия «Альбомы для творчества». Ажурный квиллинг.	ООО Издательство «Ранок», 2014
М.Б.Халезова-Зацепина А.А.Грибовская	Альбом для детского художественного творчества для детей 4-5 лет. Лепка в детском саду.	ООО «ТЦ Сфера», 2013
М.Б.Халезова-Зацепина А.А.Грибовская	Альбом для детского художественного творчества для детей 5-7 лет. Лепка в детском саду.	ООО «ТЦ Сфера», 2013
Лыкова И.А.	Серия «Мастерилка». Мои куколки. Мастерим игрушки из лоскутков (учебно-методическое издание).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2013
Лыкова И.А.	Серия «Мастерилка». Плывьёт-плывьёт кораблик. Лепим игрушки из пластилина (учебно-методическое издание).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012
Лыкова И.А.	Серия «Мастерилка». Листик-листочек, улыбнись! Коллаж из природного материала (учебно-методическое издание).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2013
Лыкова И.А.	Серия «Мастерилка». На лицо ужасные, добрые внутри. Лепим динозавров (учебно-методическое издание).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012
Лыкова И.А.	Серия «Мастерилка». Бабушкины куколки (учебно-методическое издание).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
И.В.Ланина Н.В.Кучеева	Альбом по изобразительному искусству. Часть 1. Рисование. Аппликация. Детям 2-3 лет.	ООО Издательство «Ранок», 2013
И.В.Ланина Н.В.Кучеева	Альбом по изобразительному искусству. Часть 2. Рисование. Лепка. Детям 2-3 лет.	ООО Издательство «Ранок», 2013
Лыкова И.А.	Мастер-классы для детей и взрослых «Разноцветный мир. Рисование» (учебно-методическое пособие).	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014
Редактор Казакина О.Н.	Альбом для аппликации из ткани. Младшая группа – 3-4 года (ткань для аппликации).	Издательство «ТЦ Сфера», 2012
Л.В.Грушина	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Открытки с сюрпризом. Детский дизайн.	Издательский дом «Карапуз», 2012
Л.В.Грушина	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество».	Издательский дом



	Ёлочные украшения. Поделки из бумаги и солёного теста.	«Карапуз», 2015
С.Н.Савушкин	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Ворона из поролон. Секреты поролон.	Издательский дом «Карапуз», 2014
Л.В.Грушина	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Новогодний интерьер. Новогодние поделки.	Издательский дом «Карапуз», 2015
И.А.Лыкова	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Я леплю свою лошадку. Азбука лепки.	Издательский дом «Карапуз», 2012
С.Н.Савушкин	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Верёвки, узлы и игры. Секреты узлов.	Издательский дом «Карапуз», 2015
С.Н.Савушкин	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Рыбы и камни. Поделки из камней.	Издательский дом «Карапуз», 2015
Л.В.Грушина	Серия «Мастерилка. Детское художественное творчество». Новогодние подарки. Азбука самоделок.	Издательский дом «Карапуз», 2013
А.В.Белошистая О.Г.Жукова	Серия «Мастерилка». Волшебная иголка (пособие для занятий с детьми).	Издательство «АРКТИ», 2008
И.А.Лыкова	Рабочая тетрадь. Художественный труд. Старшая группа.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А.Лыкова	Рабочая тетрадь. Художественный труд. Средняя группа.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А.Лыкова	Рабочая тетрадь. Художественный труд. Подготовительная группа.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
Е.Янушко	Серия художественных альбомов для занятий с детьми 3-5 лет «Маленький художник». Снежная сказка.	Мозаика-Синтез, Москва, 2011
Д.Н.Колдина	Серия художественных альбомов для занятий с детьми 3-5 лет «Маленький художник». Лепим игрушки.	Мозаика-Синтез, Москва, 2012
Т.В.Королева	Рисование на асфальте с детьми 4-7 лет.	ООО «ГЦ Сфера», 2013
С.И.Пимушкин	Игрушки из крышек. Азбука моделирования.	ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2014
А.Николаева В.Шестопалов	Серия «Праздник своими руками». Новогодние маски. Альбом самоделок.	ООО «Издательство АСТ», 2013
М.В.Парнякова Д.В.Морозова	Серия «Праздник своими руками». Волшебные открытки к Новому году. Альбом самоделок.	ООО «Издательство АСТ», 2013
Анна Ллимос Пломер	Серия «Школа развивающих занятий». Мастерим из пластика.	ООО Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013
Т.Б.Деркач	Развивающее издание. Серия «Чудо-мастерская». Аппликация из лоскутков и ваты.	ООО «Дрофа», 2013
Т.Б.Деркач	Развивающее издание. Серия «Чудо-мастерская». Тетрадь для творчества «Городецкая роспись».	ООО «Дрофа», 2013
Т.Б.Деркач	Развивающее издание. Серия «Чудо-мастерская». Тетрадь для творчества «Гжель».	ООО «Дрофа», 2013
В.Ю.Гаврилова	Серия «Альбом для творчества». Волшебный пластилин.	ООО Издательство «Ранок», 2013
И.А.Лыкова	Демонстрационный материал. Аппликация. Далёкий космос. Для детей 4-7 лет.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
С.Булгакова	Новогодние поделки из газетных трубочек.	ООО «АСТ-Пресс Книга», 2014
И.А.Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Соответствует ФГОС. Учебно-методическое пособие.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2010
И.А.Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Соответствует ФГОС. Учебно-методическое пособие.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А.Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.	ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011

	Соответствует ФГОС. Учебно-методическое пособие.	
Ю.Дорожин	Серия «Искусство – детям». Комплект для творчества: рабочая тетрадь + форма для росписи: - Хохломская роспись. - Филимоновские свистульки. - Сказочная Гжель. - Жостовский букет. - Узоры Северной Двины. - Цветочные узоры Полхов-Майдана. - Дымковская игрушка.	Мозаика-Синтез, Москва,  2013 2014 2013 2014 2013 2013 2013
Ю.Дорожин	Серия учебных изданий «Искусство – детям». Рабочие тетради по основам народного искусства: - Сказочная Гжель. - Мезенская роспись. - Каргопольская игрушка. - Городецкая роспись. - Филимоновские свистульки. - Лубочные картинки. - Дымковская игрушка. - Узоры Северной Двины. Пермогорская роспись. - Чудесная Гжель. Делаем игрушки. - Жостовский букет. - Цветочные узоры Полхов-Майдана. - Хохломская роспись. - Волшебные коробочки. - Секреты бумажного листа. - Акварельные цветы. - Простые узоры и орнаменты. - Необыкновенное рисование.	Мозаика-Синтез, Москва,  2013 2012 2014 2014 2008 2010 2014 2013 2014 2010 2013 2014 2014 2009 2011 2011 2011 2012
Е.Краснушкина	- Лепим народную игрушку.	2013
Л.Куцакова	- Корзинка с цветами и другие поделки из бумаги.	2012
Д.Колдина	- Бумажный гороскоп. - Лепим динозавров.	2010 2012
Вера Гроф	Серия «Лепим и играем» - Подводный мир. - Пираты. - Зоопарк. - Волшебная страна.	Мозаика-Синтез, Москва, 2012, 2013

**3.Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.  
Примерный режим дня детского сада «Зайчик»  
на холодный период  
(с 1 сентября по 31 мая)**

Наименование	Временной период
--------------	------------------

	<b>младшая группа</b>	<b>средняя, старшая, подготовительная группа</b>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.30	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.35- 8.45	8.35 - 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 - 9.15	8.50 - 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.15 - 9.30	9.10 - 9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30 – 9.40/9.45	9.30 – 9.50 – ср.гр 9.30-9.55/10.05-10.25 –стр.гр 9.30-10.00/10.05-10.30- под.гр
Второй завтрак	10.00 – 10.05	10.00– 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15- 12.00	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.15	12.30 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.30	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.30	13.00 - 15.00
Постепенный подъем Гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.30 - 15.15	15.00 - 16.30
Полдник	15.45 – 16.00	15.30-15.40
Организованная детская деятельность	16.00 – 16.10.	15.40- 16.00/16.10
Самостоятельная деятельность,	16.10 -17.00	16.00/16.10 – 17.00
Ужин	17.00 – 17.30	17.00-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30- 18.45	17.15-18.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45- 19.00	18.45- 19.00

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

в соответствии с программой «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Количество и продолжительность занятий по направлениям:

Возрастн	Направления	Количество организованной образовательной деятельности
----------	-------------	--

ая группа	развития	Кол-во/мин.									
		Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
		I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол
1 младшая	Социально-коммуникативное									1/10	
	Познавательное				1/10	1/10			1/10		
	Речевое	1/10						1/10			
	художественно - эстетическое		1/10	1/10							
	физическое						1/10				1/10
2 младшая	Социально-коммуникативное										1/15
	Познавательное	1/15		1/15				1/15			
	Речевое					1/15					
	художественно - эстетическое		1/15		1/15		1/15			1/15	
	физическое								1/15		
средняя	Социально-коммуникативное										1/20
	Познавательное	1/20		1/20			1/20				
	Речевое					1/20				1/20	
	художественно - эстетическое				1/20				1/20		
	физическое		1/20					1/20			
Старшая	Социально-коммуникативное	1/25									
	Познавательное					1/25		1/25	1/25		
	Речевое										1/25
	художественно - эстетическое		1/25		1/25		1/25		1/25	1/25	

	физическое	1/25				1/25					1/25
Подготовительная	Социально-коммуникативное									1/30	
	Познавательное			1/30		1/30		1/30	1/30		
	Речевое	1/30									
	художественно - эстетическое		1/30		1/30		1/30	1/30		1/30	
	физическое	1/30				1/30					1/30

### 5. Праздничные мероприятия и развлечения по возрастным группам

№ п/п	Мероприятия	Группа	Продолжительность (в мин)	Срок проведения
<b>праздники</b>				
1	«Осень»	Все группы	30 – 40 мин	октябрь
2	«Новогодняя елка»	Все группы	30 – 40 мин	
	«День защитника отечества»	Средняя, старшая, подготовительная	30 – 40 мин	февраль
3	«Весна»	Все группы	30 – 40 мин	
4	«Мамин день»	Все группы	30 – 40 мин	март
	«День Победы»	Старшая, подготовительная	40 мин	май
	«Проводы в школу»	Подготовительная	40 -60 мин	май
5	«Лето»	Все группы	30 – 40 мин	июнь
<b>Тематические праздники и развлечения</b>				
	«Здравствуй осень»	2 младшая	15-20 мин	сентябрь
	«Приметы осени»	Средняя, старшая, подготовительная	20-30 мин	сентябрь
	«О музыке П.И.Чайковского»	Старшая, подготовительная	30 мин	ноябрь
	«В весеннем лесу»	2 младшая	15-20 мин	апрель
	«Здравствуй лето»	2 младшая	15- 20 мин	июнь
	«Ой, бежит ручьем вода»	2 младшая	15- 20 мин	май

	«Весна пришла»	Средняя, старшая, подготовительная	20 -30 мин	май
	«О творчестве С.Я.Маршака», «Стихи К.И.Чуковского»	Старшая, подготовительная	20 – 30 ми	апрель
	«Веселая ярмарка»	Подготовительная	40 мин	ноябрь
	«На бабушкином дворе»	2 младшая	20 мин	ноябрь
	«Во саду ли в огороде»	2 младшая	20 мин	сентябрь
	«Наступило лето»	Средняя, старшая, подготовительная	30 мин	июнь
	«Об обычаях итрадициях хантыйского народа»	Все группы	30 – 40 мин	Апрель «Вурна хатл»
<b>Театрализованные представления</b>				
	Спектакли	2 младшая – 4, Средняя – 6, Старшая – представления с использованием теневого пальчикового, настольного, кукольного театров, Подготовительная - 2	20- 30 мин	Через месяц
	Инсценировки по мотивам хантыйского фольклора, сказок, стихов, песен, литературных произведений.	Все группы	30 – 40 мин	Декабрь «День Округа»
<b>Музыкально – литературные развлечения</b>				
	Концерт для кукол	2 младшая		март
	Представления «Мы любим петь и танцевать», «Любимые песни»	Все группы	30 – 40 мин	январь
<b>Спортивные развлечения</b>				
	«Кто быстрее», веселые старты»	Все группы	30 – 40 мин	сентябрь

	«Зимние радости»	Все группы	30 – 40 мин	январь
	«Мы растем сильными и смелыми»	Все группы	30 – 40 мин	май
<b>Забавы</b>				
	Музыкальные заводные игрушки	Все группы	20 – 30 мин	ноябрь
	Сюрпризные моменты	Все группы	30 мин	апрель
	Забавы с красками, карандашами.	Все группы	20 -30 мин	июнь
<b>Фокусы</b>				
	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»	2 младшая	20 мин	апрель
	«бесконечная нитка», «Превращения воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»	Средняя, старшая, подготовительная	20 – 30 мин	апрель
<b>КВН и викторины</b>				
	«Домашние задания»	Старшая, подготовительная		октябрь
	«Мисс Мальвина», «А ну- ка девочки»	Старшая, подготовительная	30 – 40 мин	март
	«Знатоки леса»	Старшая, подготовительная	30 – 40 мин	ноябрь
	«Путешествие в страну знаний»	Старшая, подготовительная	30 – 40 мин	апрель
	«Волшебная книга»	Старшая, подготовительная	30 – 40 мин	май
<b>Декоративно – прикладное искусство</b>				
	«Вологодские кружева»	Подготовительная	30 – 40 мин	февраль
	«Гжельские узоры»	Подготовительная	30 – 40 мин	январь
	«Узоры народа ханты»	Подготовительная	30 – 40 мин	декабрь
	«Хохлома»	Подготовительная	30 – 40 мин	июнь

## **Комплексно-тематическое планирование.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе «От рождения до школы» (См. Приложение 1) дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды:**

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.



Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- *содержательно-насыщенной, развивающей;*
- *трансформируемой;*
- *полифункциональной;*
- *вариативной;*
- *доступной;*
- *безопасной;*
- *здоровьесберегающей;*
- *эстетически-привлекательной.*

#### **Основные принципы организации среды:**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок экспериментирования;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младшей разновозрастной группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старшей разновозрастной группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

#### **Список литературы.**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Соответствует ФГОС. - М., Мозаика-Синтез, 2014.

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО)".

3. Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО. // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2014 - № 3.

4. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.

5. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.

6. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.

#### **Приложения**

1. Карты наблюдений детского развития.
2. Содержание педагогической работы по образовательным областям с детьми от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.
3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
4. Годовой календарный учебный график.